

Museu do Brinquedo Português

O Museu

O Museu do Brinquedo Português dedica-se à promoção da história do brinquedo produzido em território nacional.

Representa um importante veículo de transmissão cultural, alavancado na implementação de projetos associados ao princípio basilar da estimulação do brinquedo, da brincadeira e do jogo.

Um espaço museológico e cultural que incentiva a aprendizagem e a (re)construção do conhecimento de uma forma lúdica e dinâmica, oferecendo propostas ricas em experiências visuais e de criação artística. Em suma, um espaço de resgate de memórias, de descobertas, de aprendizagem e de brincadeiras.

Narrativa da Exposição

Exposição permanente - área mais formal do Museu do Brinquedo Português - uma viagem pelos fabricantes portugueses, desde os finais do século XIX até 1986.

No rés do chão a viagem no “comboio” de zinco leva-nos a conhecer a história de alguns dos mais importantes fabricantes nacionais de brinquedos, passando para o confronto entre o brinquedo português e o estrangeiro numa lógica de entendimento de fabrico; como se copiaram e se imitavam moldes estrangeiros.

A narrativa da exposição fica completa no piso superior onde estão expostas muitas das peças da coleção, seguindo uma ordem cronológica, década a década, enquadradas com as alterações formais e técnicas e associadas às transformações sociopolíticas do mundo, cujo impacto foi sentido ao nível nacional.

Área informal do Museu do Brinquedo

Após a passagem pela exposição permanente, segue-se a área mais lúdica e informal do Museu do Brinquedo - Sala das Brincadeiras (sala dos serviços educativos). A visita termina com a visita à Sala Arlo (recente sala expositiva, com construções e miniaturas), à Sala de Exposições Temporárias e a Loja do Museu do Brinquedo.

Um percurso que para os mais velhos é saudade e para os mais jovens é novidade!

Serviços Educativos

O Museu do Brinquedo Português através do seu Serviço Educativo fomenta a aprendizagem, o entretenimento e o lazer de forma informal e procura a descoberta, despertar novas emoções e sensações, direcionados para diferentes públicos, baseando-se nos seguintes princípios:

- Descobrir, através do desenvolvimento de atividades onde se estimula a criatividade, a imaginação, a improvisação e a descoberta de potencialidades;
- Aprender, promovendo atividades de estímulo ao diálogo, à troca de experiências e de conhecimentos
- Criar, através da dinamização de múltiplas aprendizagens que se traduzem no incentivo e criação de brincadeiras ou de brinquedos

Atividades dos Serviços Educativos:

Aprender, Criar e Brincar - Modalidade Online

Com a pandemia e com as restrições impostas, o Museu do Brinquedo desenvolveu, e ainda desenvolve, Serviço Educativo Online em colaboração com as instituições de ensino do concelho.

Através de vídeos lúdicos e explicativos são preparadas e elaboradas atividades manuais relacionadas com a temática do brinquedo, do brincar e do jogo.

Público - alvo: escolas do concelho

Visitas guiadas / visitas guiadas com atividade

As visitas guiadas (ou guiadas com atividade) devem ser previamente marcadas. A visita inicia-se com a visualização de um vídeo que explica a evolução do brinquedo em Portugal e posteriormente é realizada a visita ao Museu. A visita sendo com atividade, no final, na sala dos serviços educativos, é realizada uma atividade manual - a construção de um brinquedo, ou uma atividade com o tema sugerido pelos visitantes.

Público - alvo: pré-escolar, 1º, 2º, 3º ciclos, secundário e ou/outras instituições. Carece de marcação prévia.

Vamos Brincar - Atividades em família

Vamos brincar é uma atividade dinamizada mensalmente, (no 1º sábado de cada mês) que pretende envolver famílias e contribuir para a partilha de brincadeiras, emoções e aprendizagens; brincadeiras ou jogos entre as crianças e seus pais (ou outros familiares).

Carece de marcação prévia.

Caça ao Brinquedo

Caça ao Brinquedo é uma espécie de caça ao tesouro onde o objetivo é descobrir e conhecer melhor a história do museu e do brinquedo português. Um mapa e pistas que levam ao tesouro escondido.

Público - alvo: 1º, 2º, 3º ciclos, secundário e ou/outras instituições ou grupos. Carece de marcação prévia. Carece de marcação prévia.

Investigador por um dia

Investigador por um dia uma atividade onde se analisa a construção de um brinquedo, a sua conservação, a sua preservação e o seu registo.

Público - alvo: 1º, 2º, 3º ciclos, secundário e ou/outras instituições. Carece de marcação prévia. Carece de marcação prévia.

Museu na Escola

Museu na Escola é desenvolvida em instituições de ensino, particularmente nas instituições do concelho. Tem como objetivo promover o Museu, o seu espólio e o seu serviço. É também uma forma de aprendizagem mais lúdica e informal e impulsiona brincadeiras, jogos e ateliers na escola.

Público - alvo: pré-escolar, 1º, 2º, 3º ciclos e secundário. Carece de marcação prévia.

NOTA: Devido às restrições, as atividades de momento ativas e presenciais no Museu são: visitas guiadas / visitas guiadas com atividade e Caça ao Brinquedo (cumprindo as regras impostas pela DGS e de acordo com plano de contingência do Museu, ou seja, grupos com limite máximo 10 pessoas).